

Tisztelettel köszönti Önt az ipolyvecei Római Katolikus Egyházközség!

Ismén harmadik alkalommal ajánljuk figyelmébe hangversenysorozatunkat, melyet templomunk orgonájának felújítására szervezünk. Európa és világszerte ismert és elismert művészek önzetlenül vállalták, hogy vidéken is népszerűsítsék az orgonamuzsikát, és segítenek e kis egyházközség orgonájának megújulásában.

Az első koncertünket április 18-án tartottuk, a másodikat július 5-én. Dicsékvés nélkül elmondhatjuk, hogy felejthetetlen élményt jelentett mind kettő. A kiváló hangverseny mellett zenetörténeti előadást is hallhattunk az előadott darabokról és szerzőikről.

Az eddigi színvonalas hangversenyek után **Király Csaba művész Úr** személye ezt csak fokozza, itt az alkalom, legyen a vendégünk ezen a szép nyárvégi vasárnapi délutánon, és hozza magával családját és barátait is.

Nem kell zeneértőnek lenni ahhoz, hogy meghallgasson egy hangversenyt, csak jöjjön el és bízza rá magát a zenére. A mai zajos, problémákkal teli világban kell egy hely, egy alkalom, hogy lelkünket megnyugtassuk, problémáinkat félre tegyük egy kis időre. A zene nyelvét a legkülönbözőbb nyelven beszélő emberek is megértik, a lélek legmélyebb érzéseire is utat talál, helyettünk örül, sóhajt fohászkodik vagy sír.

Találkozunk az ipolyvecei templomban szeptember 21-én, hogy a hangszerek királynőjének, az orgonának a zenéje, **Király Csaba** játéka keresztül, a szerzők, a zene által teremtett világ, egy kis szeletét átéljük.

A hangverseny ingyenes, de adománnyal hozzájárulhat a templomi orgona felújításához. Pontos névvel, címmel és adószámmal történő befizetés esetén, személyi jövedelemadójából visszaigényelheti az összeg 30%-át. Adományát elfogadjuk a helyszínen a perseyekben, személyes befizetéssel, vagy átutalással a Drégelypálánk és Vidéke Takarékszövetkezetek fiókjában.

*A befizetésen, vagy átutalás on megjegyzésként szerepeljen: **ORGONA FELÚJÍTÁS***

IPOLYVECEI RÓMAI KATOLIKUS PLÉBÁNIA 63800025-10020456

Az előadóművészről:

Király Csaba Liszt-díjas zongora és orgonaművész

Azon ritka művészek egyike akik a **zongora-és az orgonajátékot egyaránt professzionális szinten művelik.**

A Zeneakadémián zongorát Kocsis Zoltánnál és Falvai Sándornál, orgonát Gergely Ferencnél tanult.

1980 óta **négy magyar és két nemzetközi zongoraverseny győztese.** Akadémista éveitől kezdve rendszeresen ad **zongora-és orgonakonzerteket.** Számos magyar és külföldi koncertterem sikeres vendégszereplője. Mintegy harminc különböző zenekarral, együttesel koncertezett. Nagy sikerrel lépett fel Európa szinte valamennyi országában. Japánban, Kínában, Dél-Koreában az Egyesült Államokban, Kanadában és számos ázsiai országban.

2008-ra **koncertjeinek száma elérte az ezret.** Hangversenyeinek -beleértve a rendhagyó, zongora-orgona estjeit is- különleges felépítésével, a maga által készített eredeti és merész átiratokkal rendszeresen felkelti a hazai és a nemzetközi szakma figyelmét. **Hangversenyeinek egy részét különféle nem-es célokra adott jótékonyági koncertek teszik ki.** Különösen vonzódik a nagyszabású **koncertsorozatokhoz,** melyek közül néhányat több alkalommal is megismételt.

2001-től a Zeneakadémián **Liszt Ferenc valamennyi zongoradarabját** műsorára tűzte egy több éven átívelő, száz-koncertes gigantikus koncertsorozat keretében.

2001-ben zongora-orgona CD-je elnyerte az „**Év magyar klasszikus hanglemeze**” díjat. (Gramofondíj) Liszt zongora- és orgonaműveinek elkötelezett terjesztőjeként, tolmácsolójaként. **2003-ban** művészi munkája elismeréseként **Liszt Ferenc díjjal** tüntették ki. 2005-től a Magyar Liszt Ferenc Társaság főtitkára lett. Pedagógusi pályája a budapesti Zeneakadémián kezdődött, ahol több évig tanított zongora szakon Lantos István tanársegédjeként. Zongora és orgona **mesterkurzusokat** tartott Magyarországon és külföldön. Három évig a Pécsi Tudományegyetem Művészeti Kar Zeneművészeti Intézetének **igazgatója** volt, ahol jelenleg zongorát tanít **egyetemi docensként.**